

# GESANG DER NORNA

AUS WALTER SCOTT'S: PIRAT.

Nicht zu langsam.

Singstimme.

Musical notation for the first system. The vocal line (Singstimme) is on a single staff with a treble clef and a key signature of three flats. The piano accompaniment (Pianoforte) is on two staves (treble and bass clefs) with a key signature of three flats. The tempo instruction 'Nicht zu langsam.' is written above the vocal line. The lyrics 'Mich führt mein Weg wohl' are written below the vocal line.

Mich führt mein Weg wohl

Pianoforte.

mei = len = lang durch Golf und Strom und Was = ser = grab;

Die

Musical notation for the second system. The vocal line continues with the lyrics 'mei = len = lang durch Golf und Strom und Was = ser = grab;'. The piano accompaniment features a 'cres.' (crescendo) marking and a 'p' (piano) dynamic marking.

Wel = le kennt den Ru = nen = Sang

Und glät = tet sich zum Spiegel ab,

Musical notation for the third system. The vocal line continues with the lyrics 'Wel = le kennt den Ru = nen = Sang' and 'Und glät = tet sich zum Spiegel ab,'. The piano accompaniment features 'cres.' (crescendo) markings, 'f' (forte) and 'p' (piano) dynamic markings, and a 'pp' (pianissimo) dynamic marking.



Und glät = tet sich zum Spiegel ab.

*dim:* *fp*

Die Wel = le kennt den Ru = nen = Sang, der Golf wird glatt, der Strom wird still,

*cres:* *p*

Doch Menschen-Herz im wil = den Drang, Es weifs nicht, was es

*cres:* *F* *p*



sel = ber will, Es weifs — nicht, was es sel = ber will.

*pp* *dim:*

Nur ei = ne Stund' ist mir vergönnt in Jah = res = Frist zum

*fp* *pp* *cres:*

Kla = ge = ton, Sie schlägt, wenn die = se Lam = pe brennt,

*p* *cres:*



Jhr Schein ver = lischt sie ist ent =

floh'n, ist ent=floh'n. Heil

Ma = gnus Töch = ter fort und fort, die Lam = pe brennt in tie = fer Ruh.

D. et C. N.º 2877.



Euch gönn' ich die = ser Stun = de Wort, Er = wacht, er = hebt euch,

*cres:* **F** **P**

hört mir zu, Er = wacht, — er = hebt euch, hört mir zu.

**pp** *dim:*

**fp** **fp** **pp**