

N^o 7.

ABSCHIED.

Reclstabs.

Massig geschwind.

SINGSTIMME.

PIANO = FORTE.

A - de! du muntre, du fröhliche Stadt, A -

de! Schon scharret mein Rösslein mit lustigen Schritten, jetzt nim noch die Leihen, den

scheidenden Gruss, du hast mich wohl niemals noch trau-rig gesehn, so kann es auch jetzt nicht bey dem Abschied geschehn, so

kann es auch jetzt nicht bey dem Abschied geschehn, A - de! du mun-tre, du froh-liche Stadt, A -

de!

A - de! ihr Bäu-me, ihr Gär-ten so grün, A.

de - - - ! Nun reit' ich am sil - bernen Stro-me entlang, weit schal - lend er - tö - net mein

Abschiedsgesang, nie habt ihr ein trau - riges Lied ge - hört, so wird euch auch kei - nes bey m Scheiden bescheert, so

wird euch auch kei - nes bey m Scheiden bescheert, A - de! Ihr Bäu - me, ihr Gär - ten so grün, A -

de! A - de! ihr

freundlichen Mädlein dort, A - = - de! Was schaut ihr aus Blumen um - düf - tetem Haus mit

50

schelmischen, lockenden Blicken heraus! Wie sonst, so grüss ich und schau-e mich um, doch nimmerwend' ich mein

Rösslein um, doch nim - merwend' ich mein Rösslein um, A - de! ihr freundlichen Mägd - lein

dort, A - de!

A - de! Liebe Son - ne, so gehst du zur

Ruh! A - - - de! Nun schimmert der blinkenden Ster - ne Gold, wie bin ich euch Sternlein am

Himmel so hold, durchziehn wir die Welt auch weit und breit, ihr gebt ü - berall uns das treu - e Geleit, ihr gebt

ü - berall uns das treu - e Geleit, A - de! Læbe Son - ne so gehst du zur Ruh, A - - - de! - -

A - de! du schimmerndes Fensterlein

hell, A - - - de! - - - Du glänzt so traulich mit dämmerndem Schein, und ladest so freundlich ins

Hüttchen uns ein. Vor- ü - ber, ach, ritt ich so manches mahl, und wär es denn heu - te, zum letz - ten - mahl und

wär es denn heu - te zum letzten-mahl, A - de! du schimmerndes Fensterlein hell, A - - - de

decres.

pp

A.

de! Ihr Sterne, verhül-let euch grau. A - - - de! - - - des Fensterlein trü-ber ver-

schimmerndes Licht er- setzt ihr unzäh- ligen Ster- ne mir nicht; Darf ich

hier - nicht wei- len, muss hier - vorbey, was hilft es, folgt ihr mir noch so treu, darf ich hier nicht wei- len, muss

hier vor-bey, was hilft es, folgt ihr mir noch so treu? A - de! Ihr Ster - ne verhül - let euch
 grau, A - - - de!

The musical score consists of three systems. The first system features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system shows the piano accompaniment concluding with a double bar line. The key signature has two flats, and the time signature is 3/4. Dynamics include *mf* and *pp*.