

VI. Der Neugierige.

Langsam.

Singstimme.

Ich fra - ge kei - ne

Pianoforte.

Blu - me, ich fra - ge kei - nen Stern; sie kön - nen mir al - le nicht

sa - gen, was ich er - führ' so gern. Ich bin ja auch kein

Gärt - ner, die Ster - ne steh'n zu hoch; mein Bäch - lein will ich

fra - gen, ob - mich mein Herz be - log. O

Sehr langsam.

Bäch - lein mei - ner Lie - be, wie bist du heut' so

The first system of music features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Sehr langsam.' The lyrics are 'Bäch - lein mei - ner Lie - be, wie bist du heut' so'. The piano part includes a 'pp' (pianissimo) marking.

stümm! Will ja nur Ei - nes wis - sen, ein Wört - chen um und -

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'stümm! Will ja nur Ei - nes wis - sen, ein Wört - chen um und -'. The piano part features a crescendo hairpin.

um, ein Wörtchen um und - um. Ja, heisst das ei - ne

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'um, ein Wörtchen um und - um. Ja, heisst das ei - ne'. The piano part features a long, sustained chord in the right hand.

Wörtchen, das an - dre heisset Nein, die bei - den Wört - chen schlie - ssen die

The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'Wörtchen, das an - dre heisset Nein, die bei - den Wört - chen schlie - ssen die'. The piano part features a 'cresc.' (crescendo) marking.

gan - ze Welt mir ein, die bei - den Wört - chen schlie - ssen die

The fifth system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'gan - ze Welt mir ein, die bei - den Wört - chen schlie - ssen die'. The piano part features a 'p' (piano) marking and a 'cresc.' (crescendo) marking.