Fahrt zum Hades.

Gedicht von Joh. Mayrhofer.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

FRANZ SCHUBERT.

Schubert's Werke. Nº 297.

Januar 1817.

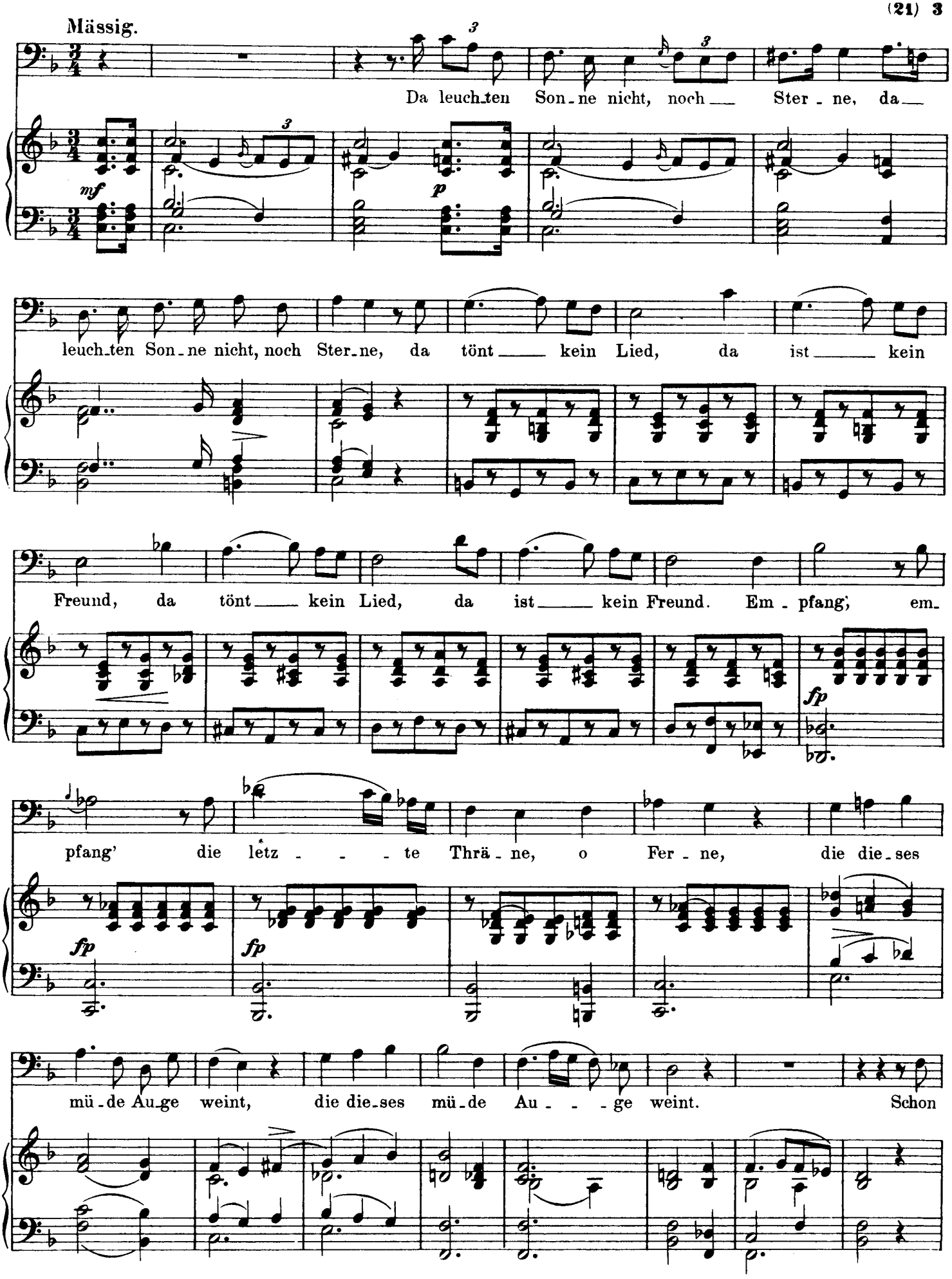
Langsam.

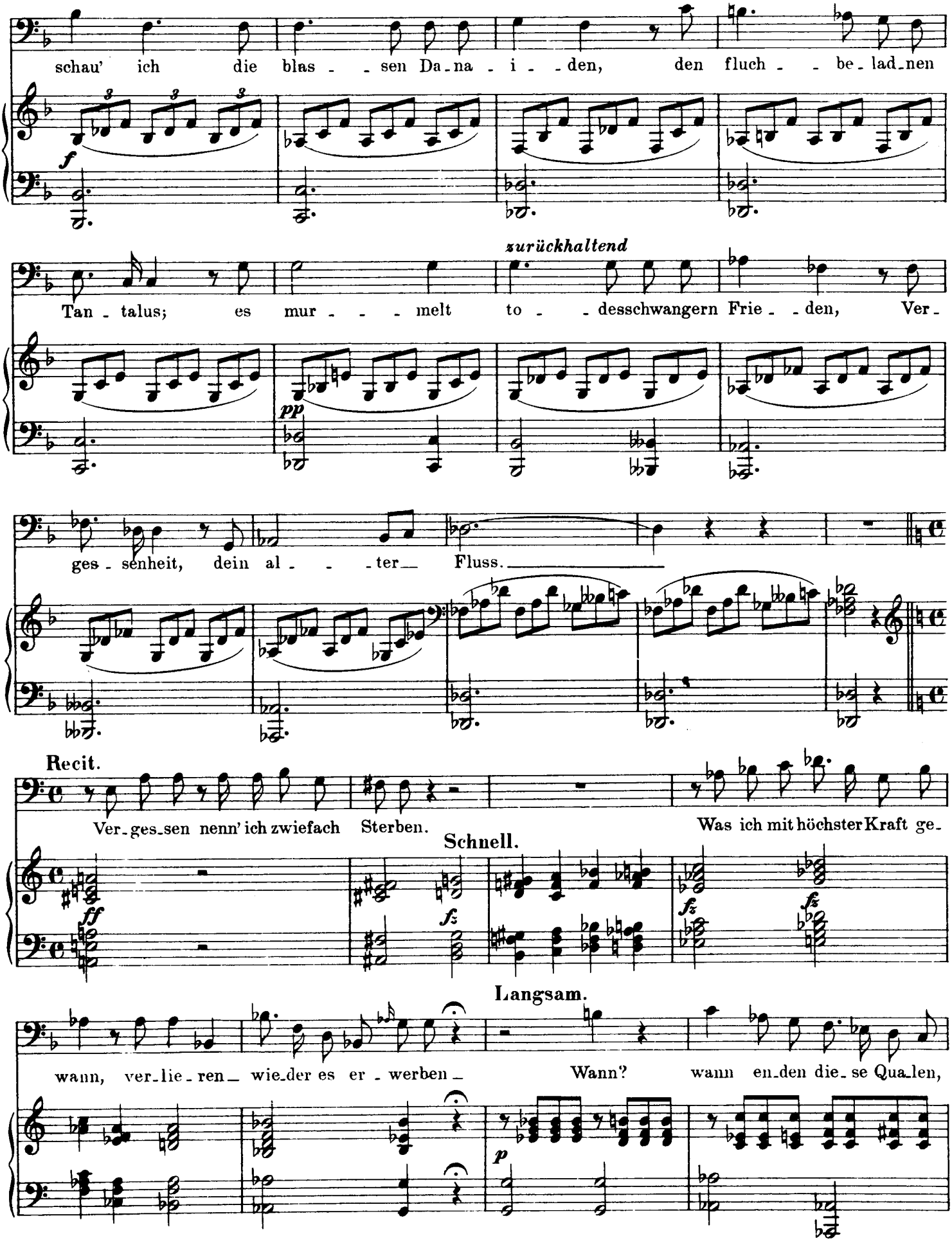
Singstimme.

Pianoforte.

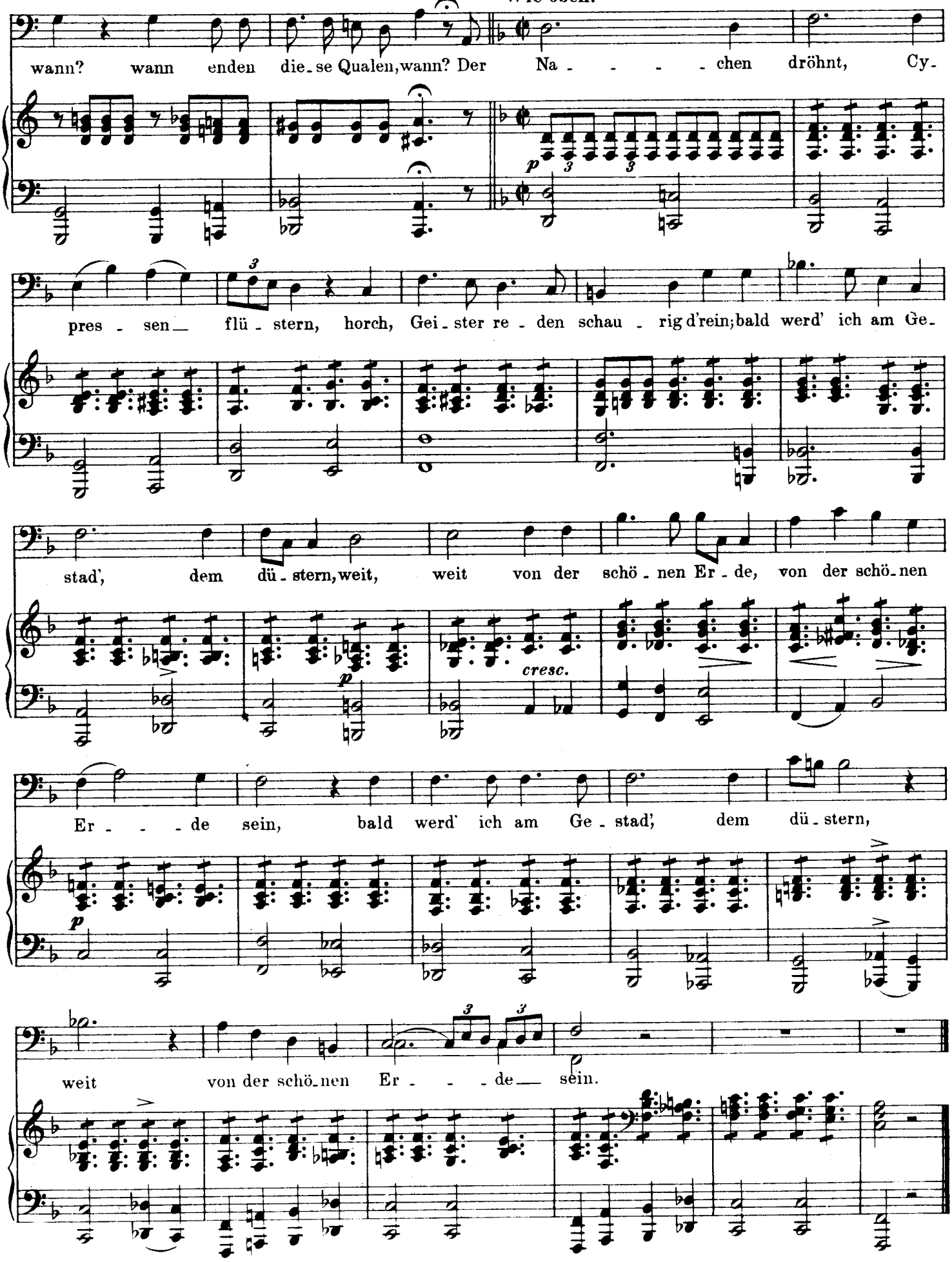
Der Na - - chen dröhnt, Cy - pres - - sen — flü - - stern, horch, Gei - - ster re-den schau - - - rig drein; bald werd' ich am Ge - stad', dem dü - stern, weit, weit von der schö - nen Er - de, von der schö - nen Er - - - de sein.

p *fp* *cresc.* *p*


Mässig.
Da leuch-ten Son-ne nicht, noch Ster-ne, da
leuch-ten Son-ne nicht, noch Ster-ne, da tönt kein Lied, da ist kein
Freund, da tönt kein Lied, da ist kein Freund. Em-pfang', em-
pfang' die letz-te Thrä-ne, o Fer-ne, die die-ses
mü-de Au-ge weint, die die-ses mü-de Au-ge weint. Schon


schau' ich die blas - - sen Da-na - i - den, den fluch - - be-lad-nen
f
zurückhaltend
Tan - talus; es mur - - - melt to - - desschwangern Frie - - den, Ver-
pp
ges - senheit, dein al - - - ter Fluss.
Recit.
Ver-ges-sen nenn' ich zwiefach Sterben.
Was ich mit höchster Kraft ge-
Schnell.
ff
fz
Langsam.
wann, ver-lie-ren wie-der es er - werben
Wann?
wann en-den die-se Qua-len,
p

Wie oben.


wann? wann enden die-se Qualen, wann? Der Na - - - - - chen dröhnt, Cy-
pres - sen flü - stern, horch, Gei - ster re - den schau - rig d'rein; bald werd' ich am Ge-
stad', dem dü - stern, weit, weit von der schö - nen Er - de, von der schö - nen
cresc.
Er - - - de sein, bald werd' ich am Ge - stad', dem dü - stern,
weit von der schö - nen Er - - - de sein.