

Versunken.

Gedicht aus Goethe's west-östlichem Divan.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

№ 391.

FRANZ SCHUBERT.

Geschwind.

Februar 1821.

Singstimme.

Pianoforte.

The first system shows the piano accompaniment in the left hand and the vocal line in the right hand. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. The vocal line is mostly rests, indicating the start of the piece.

Voll Lo - cken - kraus ein Haupt so - rund, voll

The second system continues the piano accompaniment and includes the first line of the vocal melody. The lyrics are "Voll Lo - cken - kraus ein Haupt so - rund, voll". The piano part has dynamic markings of *p* and *f*.

Lo - cken kraus ein Haupt so - rund!

The third system continues the piano accompaniment and includes the second line of the vocal melody. The lyrics are "Lo - cken kraus ein Haupt so - rund!". The piano part continues with similar rhythmic patterns.

Und darf ich dann in sol - chen rei - - chen Haa - ren -

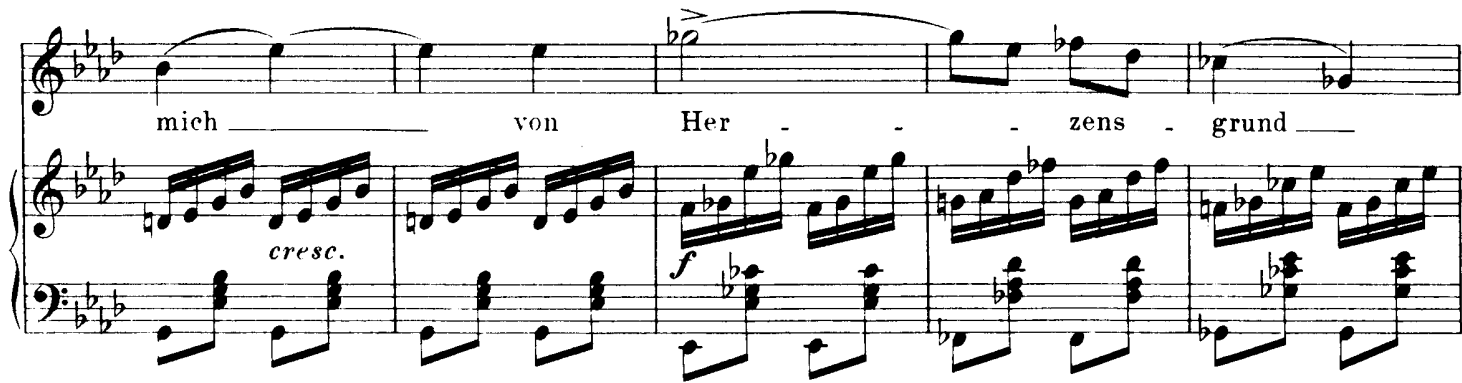
The fourth system continues the piano accompaniment and includes the third line of the vocal melody. The lyrics are "Und darf ich dann in sol - chen rei - - chen Haa - ren -". The piano part features a *p* dynamic marking.

mit vol - len Hän - den hin und wieder fah - ren, da fühl' ich -



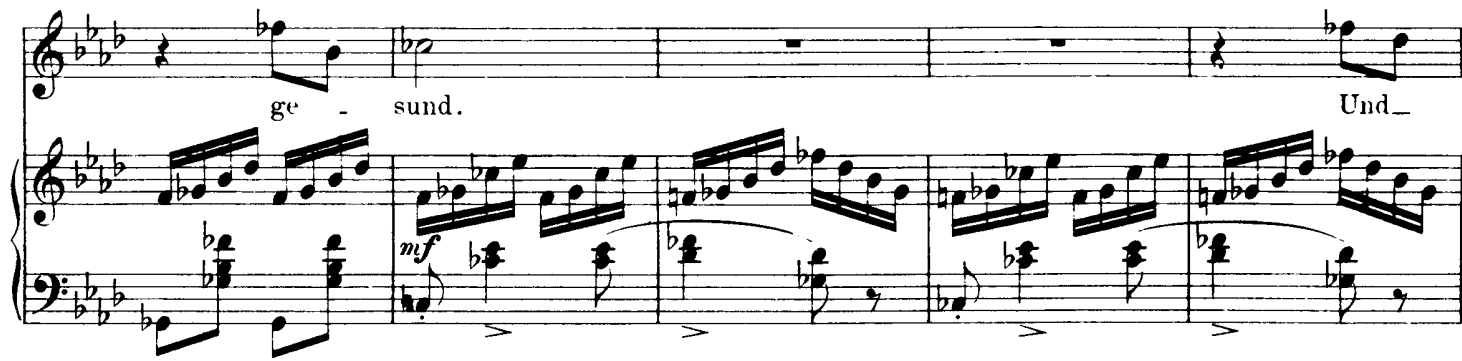
mich von Her - zens - grund -

cresc.



ge - sund. Und -

mf



küss' ich Stir - ne, - küß Bo - gen, Au - ge, - Mund,

p



dann bin ich frisch und im - mer wie - der

f *p*



wund, dann bin ich frisch und im - mer wie - der

wund, und im - mer wie - der wund.

dimin.

Der fünf - gezack.te Kamm, wo sollt' er

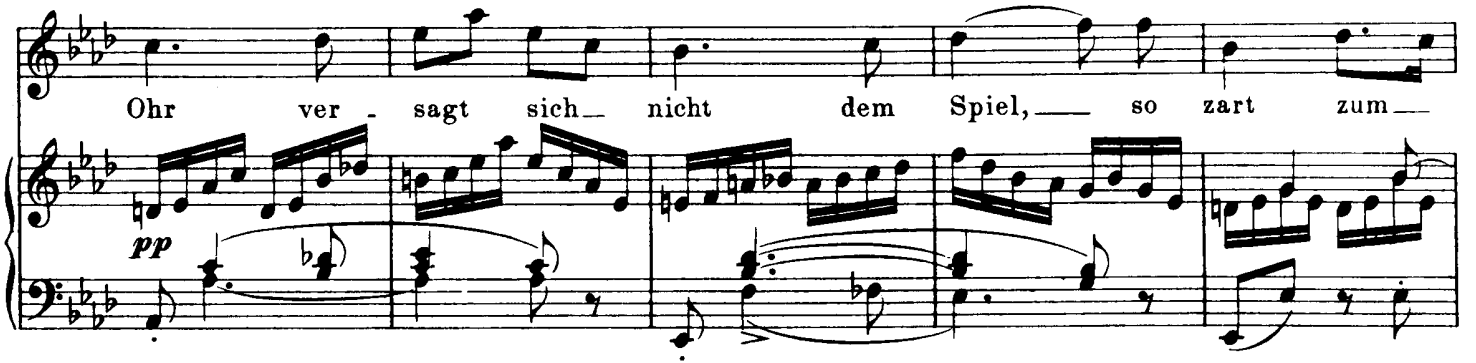
p

sto - cken? Er kehrt schon wie - der zu den

Lo - cken. Das

mf

Ohr ver - sagt sich - nicht dem Spiel, — so zart zum —



Scherz, so — lie - be - viel, so — zart zum — Scherz, so —



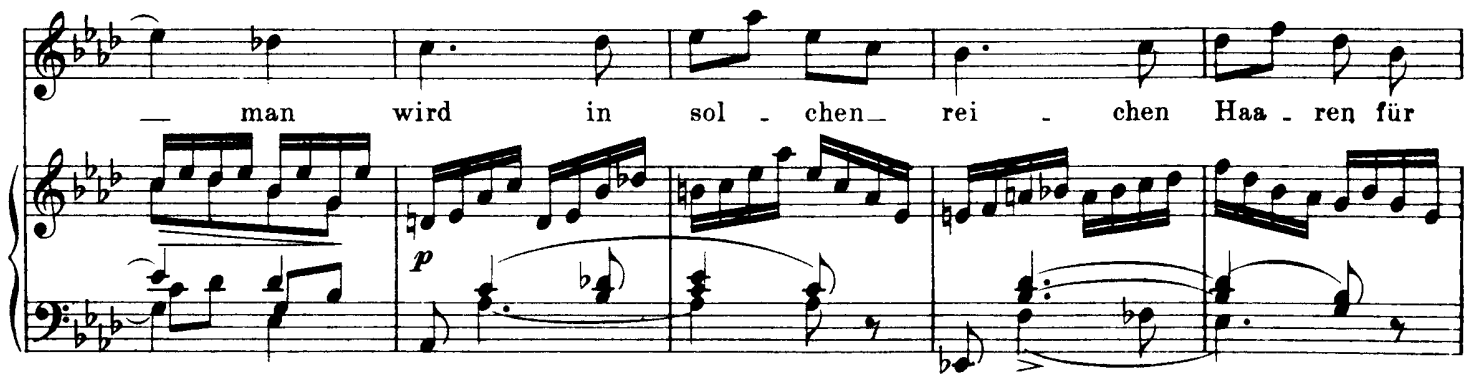
lie - be - viel! Doch wie man auf dem Köpf - chen



kraut, doch wie man auf dem Köpf - chen kraut, —



— man wird in sol - chen - rei - chen Haa - ren für



e - - - wig auf und nie - der fah - ren,



e - - - wig auf und nie - der fah - ren,



e - - wig auf und nie - der fah - ren.



Voll Lo - - - cken kraus ein Haupt



so - rund!

