

Lob des Tokayers.

Gedicht von Gabriele v. Baumberg.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 135.

FRANZ SCHUBERT.

Erschienen als Op. 118. Nº 4.

August 1815.

Nicht zu geschwind, doch lebhaft.

Singstimme.

O köst - li.cher To -
 O köst - li.cher To -
 O köst - li.cher To -

kay - er, o kö - nig - li - cher Wein, du stim - mest mei - ne Lei - - - er zu
 kay - er, o kö - nig - li - cher Wein, du gie - sset Kraft und Feu - - - er durch
 kay - er, o kö - nig - li - cher Wein, dir soll, als Gram - zer - streu - - - er, dies

selt - nen Rei - me - - rei'n. Mit lang' ent - behr - ter - Won - ne und
 Mark und durch Ge - - bein. Ich füh - le - neu - es - Le - ben durch
 Lied ge - wei - het sein! In schwermuthsvol - len - Lau - nen be -

neu - er - wach - tem Scherz er - wärmst du, gleich der Son - ne, mein
 mei - ne A - dern sprüh'n, und dei - ne Nek - tar - re - ben in
 flü - gelst du - das Blut, bei Blon - den und bei Brau - nen giebst

halb er - storbn'es Herz. Du stim - mest mei - ne Lei - er zu selt - nen Rei - me -
 meinem Bu - sen glühn. Du gie - sset Kraft und Feu - er durch Mark und durch Ge -
 du dem Blödsinn Muth. Dir soll, als Gramzer - streu - er, dies Lied ge - wei - het

rein, o köst - licher To - kay - er, o kö - nig - li - cher Wein!
 bein, o köst - licher To - kay - er, o kö - nig - li - cher Wein!
 sein, o köst - licher To - kay - er, o kö - nig - li - cher Wein!

decresc. *p* *cre - scen - do* *f*