Fr. Schubert's Nachlass.

31^tes Heft.

DIE BETHENDE.

Gedicht von Matthisson.

Adagio.

Singstimme

Pianoforte

sempre pp

Lau = ra be = = thet! En = gel = har = = fen hal = len Frie = den

Got = tes in ihr krankes Herz! und wie A=bels Opfer = düf = te wal = len ih = re Seufzer

him = mel = wärts, ih = re Seufzer him = mel = wärts.

fp

pp

Wie sie kniet, in An = dacht hin = = ge = gos = sen, schön wie Ra = phael, die
O sie fühlt, im lei = sen, lin = = den We = hen, froh des hoch er = hab'nen

pp

Un = schuld mahlt; vom Verklä = rungsglan = ze schon um = flos = sen, der um Him = mels = woh = ner
Ge = gen = wart, sieht im Gei = ste schon die Palmen = hö = hen, wo der Lichtkranz ih = rer

pp

strahlt, der um Himmels = woh = ner strahlt!
harrt, wo der Lichtkranz ih = rer harrt!

fp

sfp

so von An = dacht, so von Gott Ver = trau = en ih = re en = gel = rei = ne

pp

Brust ge = schwellt, be = thend die = se Hei = li = ge zu schau = en, ist ein Blick in

pp

je = ne Welt, ist ein Blick in je = ne Welt.

fp